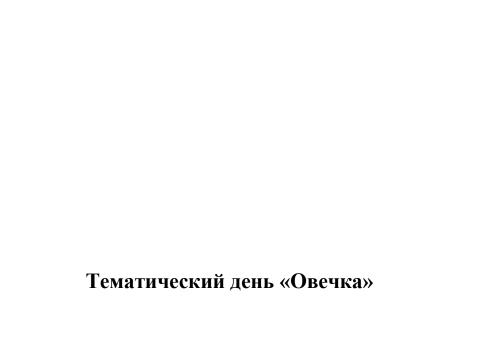


Иногда, какое-либо событие, произошедшее в утреннее время в группе детского сада, способно захватить внимание детей на весь день.

Воспитатель обращает внимание детей на окно, за которым важно прохаживается кошечка. «Посмотрите, ребята! Какая гостья к нам пришла! Кто это? Вы её узнали?» Дети подходят к окну, рассматривают кошечку, называют. Воспитатель: «Что она нам говорит?» Дети отвечают: «Мяу!» Вместе с воспитателем отмечают её характерные особенности: «Остренькие ушки! Круглые жёлтые глазки! Гладкая шёрстка! На лапках коготкицарапки! Длинный хвостик!» Кошечка спрыгивает с подоконника за окошком и убегает. Дети с любопытством смотрят в окно, пытаясь разглядеть, куда убежала кошечка. Вместе с воспитателем предлагают свои версии: «Кушать ушла! Погулять! За птичкой побежала! К тёте Глаше на кухню!» Воспитатель предлагает поиграть: «Я буду кошечка! Посмотрите, какая у меня гладкая шёрстка, треугольные маленькие ушки, круглые зелёные глазки, лапки короткие, на них коготки-царапки, длинный пушистый хвостик (показывает). А Вы будете моими ребятками-котятками?» Получив утвердительный ответ, воспитатель продолжает игру-превращение по технологии Т.Н. Дороновой. В ходе игры дети уточняют свои представления о внешнем виде кошечки, повадках, характерных особенностях. Можно предложить детям слепить угощение для кошечки, можно сделать шёрстку для кошечки, используя различные средства: салфетки, нитки, краски. Так же можно сконструировать кошечку из геометрических фигур, при этом у каждого из детей получится своя кошечка: у одной мордочка будет треугольная, у другой – круглая; одна кошечка будет сидеть, другая – лежать и т.д. Конечно, стоит и детям предложить принять на себя роль «кошечки» и поиграть в подвижные игры: «Кошечка крадётся...», «Кот и мыши». Рассмотреть с детьми иллюстрации про кошечку, прочитать художественную литературу, потешки. Поиграть с резиновыми игрушками – кошками. В дидактические игры «Домашние животные», в тактильные игры. На прогулке попытаться ближе рассмотреть кошечку, погладить.



Ранее воспитатель рассматривала с детьми иллюстрации про овечку, обсуждала с детьми её внешний вид, характерные особенности, имитировала голос, даже занималась постройкой фермы. Воспитатель обращает внимание детей на игрушку – овечку, которая находится в группе. «Овечка – грустная! Наверное, что-то расстроило овечку. Что же случилось?» Воспитатель задаёт вопрос «овечке», но она не отвечает. «Не отвечает. Варя, спроси овечку, что произошло! И Варе не отвечает. А может тебе, Милана, расскажет!» Дети спрашивают «овечку» и, наконец, воспитатель догадывается. Воспитатель: «Ребята, я поняла!» Воспитатель рассказывает детям историю про овечку, которая решила сменить себе шубку, покрасив её в другой цвет. Но новая шубка ей не нравится, никто её не узнаёт и, поэтому, она грустная. Воспитатель предлагает помочь овечке, вернуть ей её красивую кудрявую шубку. Можно нарисовать кудряшки, можно слепить, можно сделать из ваты. Воспитатель предлагает различные способы действия, дети выбирают наиболее понравившийся. Затем можно поиграть в дидактические игры, тактильные игры. Вновь построить строительного материала и показать детям, как нравится её обитателям новая шубка овечки.

Воспитатель обращает внимание детей на красивую коробочку: «Какая красивая коробочка! Что же в ней лежит?» Открывает коробочку, там лежат краски – пальчиковые, гуашь, акварель. Воспитатель: «Это же краски! Я очень люблю рисовать! А Вы?» (обращается к детям). Получив заинтересованные взгляды и утвердительные ответы, предлагает детям порисовать. Например, с помощью пальчиковых красок, нарисовать ягодки на кустиках. С помощью акварели, раскрасить рисунки. С помощью гуаши нарисовать собственные рисунки. При помощи смешения красок получить новые цвета. Предоставляет детям возможность выбора той краски, с помощью которой они хотели бы рисовать. Предлагает детям, как настоящим художникам, расположиться «на полянке» и порисовать. Читает детям небольшие рассказы о кисточке-волшебнице и красках. Можно предложить детям с помощью красок покрасить воду и получить «вкусный сок» для куколок. В зимнее время года покрасить снег.

На одном из родительских собраний воспитатель предлагает родителям реализовать серию тематических дней под рабочим названием «Девчата», так как впервые в группе раннего возраста одни девочки. На самом первом этапе родителям предлагается дома, вместе с детьми, зарисовать или написать значение имени ребёнка. Что оно означает? Почему так назвали свою дочь? Последующей ступенью будет ассоциация. Так как «детский сад — это сад, в котором работают садовницы», а каждый ребёнок в группе раннего возраста — свой неповторимый цветок, то родителям предлагается зарисовать или написать, с каким цветком они ассоциируют свою девочку. Возможно, сравнить своё ощущение с цветочным гороскопом.

Воспитатель знакомит детей в доступной игровой форме со значением их имён, рассматривает и обсуждает с ними принесённые из дома рисунки. Воспитатель начинает формировать, таким образом, портфолио дошкольника. На завершающем этапе тематических дней проводится «Бал цветов».